

## Les argilophones de l'école

Les enfants de l'école de St Georges la Pougé viennent de finaliser un beau projet artistique et musical. Ils ont créé deux instruments de musique de plein air ; les argilophones. C'est Sabine Archas, céramiste à St Georges qui a proposé l'an dernier ce projet à la directrice de l'école. Elle a fait découvrir aux enfants son travail et surtout le matériau qu'elle utilise pour réaliser ses créations ; l'argile. Mais c'est avec Christian Gauche, un autre artiste céramiste, que les enfants ont réalisé leurs instruments de musique. Les argilophones de Christian sont de grands xylophones avec un clavier en argile.

Les enfants essaient leur instrument sur la place de l'église, à côté du lion en pierre, à l'endroit où ils ont imaginé un conte musical

(Clavier en argile)



Les enfants par le biais du dessin ont tout imaginé, la forme de leur instrument et les dessins de chaque lame. Ils ont découpé, décoré et gravé les lames en argile. Les maternelles ont imaginé des totems colorés pour tenir le clavier de leur instrument. Les CP/CE1/CE2 ont inventé un animal imaginaire, la girafe, en assemblant des pièces de métal récupérées (par les parents d'élèves).

Les enfants ont inauguré leurs argilophones samedi 26 septembre à la biennale de la poterie au Moutier d'Ahun. Après avoir été exposés tout le weekend, ils ont retrouvé St Georges et surtout les enfants qui désormais peuvent jouer quelques notes de musique dans leur cour de récréation ou à la sortie de l'école.





L'argilophone « girafe » des CP/CE1/CE2



L'argilophone « Totem » des maternelles.